Zwentendorf-Feiertag

Der erste ökologische Feiertag Österreichs

Fr, 06.11.2025, 19:30 – 22:00 – im Raum D, Museumsquartier Wien

Kann Klimabewusststein auch positive Gefühle wie Freude, Einheit und Hoffnung hervorrufen? Am 6.11 wollen wir – gerade in Zeiten von Klimakollaps und autoritärem Demokratieabbau – neue inklusive Bezugspunkte für einen Planeten in der Krise durch die Ausrufung des „Zwentendorf-Feiertags“ erschaffen! Im Raum D des Museumsquartier feiern wir ein Ritual zur gemeinsamen Erschaffung von Zukunftsfähigkeit mit einer transdisziplinären Opern-Performance des *Comitee for Gradual Incapacitation* (CGI) und einem Musiktheaterstück über die (falschen) Versprechen der Atomenergie des französischen Kollektivs *La.e Mutant.e*.

// scroll down for English //

Ich mach Dich Zwentendorf! 2026

Zum Jahrestag des „Neins zur Atomenergie“ feiern und fordern wir den ersten ökologischen Feiertag Österreichs. Ein Tag an dem wir uns an alte Kämpfe und Errungenschaften erinnern und Kraft für neue Transformationen tanken. Ein Ritual um gemeinsam die Absage moderner Heilsversprechen zu üben und um das bessere Leben auf diesem Planeten zu finden.

Denn am 5.11.1978 ist etwas Einmaliges geschehen: Jenseits aller Spaltungen fand Österreich den Konsens, stolz auf seine in der Verfassung verankerte Atomfreiheit zu sein. An diesem Tag wollen wir erinnern und lernen, dass Klimabewusstsein nicht nur negative Gefühle wie Scham, Angst und Depression hervorrufen muss, sondern auch zu Ermächtigung, Stolz, Hoffnung und der Sehnsucht nach besserem Leben führen kann! Es braucht positive Bezugspunkte für eine Gesellschaft in multipler Krise, um mit Hoffnung und Kraft die gigantischen Herausforderungen der Zukunft anzugehen.

Während das Hauptprogramm dieses Jahr am 5.11 in Linz gastiert, wird es am 6.11 in Wien einen Showcase der Highlights des Programms geben. Nach einem einführenden Vortrag von Projektinitiator Kilian Jörg wird es eine multimediale Opern-Performance des *Comitee for Gradual Incapacitation* (CGI) geben und die Aufführung des Musiktheaterstücks „High Activity Long Life“ des französischen Kollektivs *La.e Mutant.e*, welches aus dem militanten Widerstand gegen das französische Atomendmülllager in Bure entstanden ist. Weiters wird es eine feierliche Nominierung des diesjährige „nächsten Zwentendorf“ geben, welches wir verhindern müssen, um eine gute Zukunft für uns alle ermöglichen: Wir rufen „Ich mach Dich Zwentendorf!“ zum sinnlosen „Hyperscaler Datencenter“ in Kronstorf und träumen schon heute über eine Welt ohne Technofaschisten und vergangene Träume von Superintelligenzen. Feiert mit uns den ersten ökologischen Feiertag Österreichs mit einem prickelnden Programm und machen wir die Zukunft gemeinsam Zwentendorf!

Programm (freier Eintritt):

19:30 Einlass & Willkommensworte von Kilian Jörg und dem gesamen Committee of Gradual Incapacitation (CGI)
20:00 Musiktheaterperformance „High Activity Long Life“ des französischen Kollektivs La.e Mutant.e (Österreichpremiere!)
21:00 Opern-Performance des Committee of Gradual Incapacitation (CGI) unter der Leitung von Andrew Munn

Permanent:
Videoinstallation „Recognition of Limits“ by the Committee of Gradual Incapacitation (CGI)
Ausstellung von Materialien aus 50 Jahren Kampf gegen Atomkraft von Thomas Neff
Zine: “Extrawurst” with various texts and images on the topic

Eine Kollaboration des Committee of Gradual Incapacitation (CGI) (Kilian Jörg, Sabrina Rosina, Verena Frauenlob, Andrew Munn, collectif -h-) mit Südwind Linz und Atomstopp Oberösterreich und mit freundlicher Unterstützung der Kulturförderung der Stadt Wien – Abteilung Musik

Stadt Wien | Kultur

Zwentendorf-Holiday

The first ecological Holiday of Austria

Fri, 06.11.2025, 19:30 – 22:00 – at Raum D, Museumsquartier Vienna

Can climate awareness also evoke positive feelings such as joy, unity, and hope? On November 6 we want to create new, inclusive points of reference for a planet in crisis by proclaiming the "Zwentendorf Holiday"! In Room D of the Museumsquartier, we'll celebrate a ritual for collectively building a sustainable future with a transdisciplinary opera performance by the Comitee for Gradual Incapacitation (CGI) and a musical theater piece about the (false) promises of nuclear energy by the French collective La.e Mutant.e.

On the anniversary of the "No to Nuclear Energy" referendum, we celebrate and demand Austria's first ecological holiday. A day on which we remember old struggles and achievements and recharge our batteries for new transformations. A ritual to practice the rejection of modern promises of salvation and to find a better life on this planet.

On November 5, 1978, something unique happened: overcoming all divisions, Austria found consensus in being proud of its nuclear-free status, now enshrined in the constitution. On this day, we want to remember and learn that climate awareness does not only have to evoke negative feelings such as shame, fear, and depression, but can also lead to empowerment, pride, hope, and the longing for a better life! In our opinion, a society in multiple crises needs positive points of reference in order to tackle the enormous challenges of the future with hope and strength.

While the main program will be held in Linz on November 5 this year, there will be a showcase of the program's highlights in Vienna on November 6. Following an introductory talk by project initiator Kilian Jörg, there will be a multimedia opera performance by the Comitee for Gradual

Incapacitation (CGI) and a performance of the musical theater piece “High Activity Long Life” by the French collective La.e Mutant.e, which emerged from the militant resistance against the French nuclear waste repository in Bure. Furthermore, there will be a ceremonial nomination of this year’s “next Zwentendorf”—which we must prevent in order to ensure a bright future for all of us: We’re declaring “I’ll turn you into Zwentendorf!” to the senseless “hyperscaler data center” in Kronstorf, and we’re already dreaming of a world without techno-fascists and the faded dreams of superintelligences. Celebrate Austria’s first ecological holiday with us through a thrilling program, and let’s turn the future into many Zwentendorfs together!

Program (free admission):

19:30 Doors open & welcoming remarks by Kilian Jörg and the entire Committee of Gradual Incapacitation (CGI)

20:00 Music theater performance “High Activity Long Life” by the French collective La.e Mutant.e (Austrian premiere!)

21:00 Opera performance by the Committee of Gradual Incapacitation (CGI), directed by Andrew Munn

Ongoing:

Video installation “Recognition of Limits” by the Committee of Gradual Incapacitation (CGI)
Exhibition of materials from 50 years of the struggle against nuclear power by Thomas Neff
Zine: “Extrawurst” featuring various texts and images on the topic

A collaboration between the Committee of Gradual Incapacitation (CGI) (Kilian Jörg, Sabrina Rosina, Verena Frauenlob, Andrew Munn, collectif -h-) with Südwind Linz and Atomstopp Oberösterreich, and with the kind support of the City of Vienna’s Cultural Funding Office – Music

Stadt Wien Kultur